

CONVOCATORIA

3er Lab//Kino//Gto
BJX Fest – 2021

BASES

Esta convocatoria estará abierta a partir del 03 de noviembre y hasta el 08 de noviembre del presente año.

REQUISITOS

Llenar un formulario de inscripción de participante antes del 8 de noviembre a las 23:59 (hora del centro de México) del presente año. Deberás incluir un video de 1 minuto donde menciones las razones por las cuales quieres participar en el Lab//Kino//Gto. Este registro es individual y no asegura tu participación, debes esperar el mensaje de aceptación.

En caso de tener un guión de cortometraje que quieras coproducir deberás llenar un formulario de inscripción de proyecto. Además del formulario deberás incluir tu guion en extensión .pdf y un pitch en video de 1 min. de duración donde nos cuentes la sinopsis de tu historia, valores de producción y cómo los vas a resolver, así como una ruta de festivales. Este registro es únicamente para proyectos, la persona postulante deberá llenar también su formulario de participante.

RESULTADOS

Los resultados de la convocatoria se darán a conocer el 10 noviembre de 2021. Los participantes serán notificados mediante WhatsApp y los proyectos seleccionados se darán a conocer en nuestras redes sociales. De ser aceptado deberás confirmar tu participación respondiendo al mensaje antes del 12 de noviembre, en caso de no tener respuesta se concederá tu lugar a otro participante.

Si tienes dudas de la convocatoria puedes consultarnos a partir del 3 de noviembre y hasta el 08 de noviembre. Escríbenos a nuestra página de Facebook o perfil de Instagram.

Si tu cortometraje es producido durante el Lab//Kino deberás:

- Ceder al Cine Colectivo Guanajuato AC los derechos para exhibición en muestras especiales.
- Incluir cortinillas del Lab//Kino al comienzo y final de los cortometrajes.
- Anunciar al comité organizador y tu crew los logros de tu proyecto.
- Incluir a Lab//Kino y Cine Colectivo Guanajuato A.C. como coproductores.
- Las personas responsables de la dirección y producción del proyecto se comprometen a firmar todos los documentos requeridos por el Comité Organizador.
- Se deberá entregar la carpeta de producción a más tardar el 16 de noviembre de 2021, la cual tiene que incluir: sinopsis corta y larga, carta de intenciones de dirección, diseño de producción y propuesta estética, para lo cual el comité del Lab//Kino ofrecerá asesorías durante toda la etapa de preproducción.
- El primer corte de los cortometrajes realizados durante la semana del Lab//Kino//Gto deberán ser entregados para su exhibición durante el streaming de la Gala Premiere el domingo 21 de noviembre a las 12:00 pm como límite. El Lab//Kino//Gto proyecta los cortometrajes tal cual son entregados y no calibra el proyector para cada cortometraje, por lo que no se hace responsable de proyecciones fuera de cuadro o muy oscuras.
- El corte final de los cortometrajes deberá ser entregado junto con su presskit al equipo del Lab//Kino a más tardar el día 31 de marzo del 2022.

PERFIL DE PARTICIPACIÓN

En Lab//Kino//Gto buscamos personas que quieran pertenecer a una gran comunidad de artistas y se identifiquen con las siguientes características:

- Ser mayor de edad.
- Apertura para colaborar en diferentes roles cinematográficos y compartir su trabajo en mínimo 3 proyectos.
- Compromiso y profesionalismo en los acuerdos realizados entre participantes y con el comité organizador.
- Agradecimiento a todas las personas involucradas: comité organizador, participantes y patrocinadores por medio de las cortinillas oficiales del BJJ Fest y del Lab//Kino en todas las versiones del corto.
- Sentido de colaboración en préstamo de equipo, props, locaciones y transporte.
- Disponibilidad de vivir la experiencia Lab//Kino POR COMPLETO desde el 17 al 21 de noviembre: Talleres, junta de producción, fiestas, recepciones, rodajes, y gala premier.
- Compartir los valores de tolerancia, inclusión, sustentabilidad, respeto y colaboración.
- Si has participado en ediciones anteriores en la coproducción de un cortometraje debes haber entregado el corte final, presskit y haber cumplido con las reglas durante tu participación.

SE FIRMARÁ UN CONTRATO DE PARTICIPACIÓN CON CINE COLECTIVO GUANAJUATO PARA SER PARTE DEL 3er LAB//KINO//GTO y el Bajío International Film Festival

REGISTRO DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE

CARACTERÍSTICAS DE LOS PROYECTOS

- Los proyectos para realizarse durante el Lab//Kino//Gto serán cortometrajes de ficción, documental, experimental y animación.
- Se considerarán únicamente guiones presentados en formato profesional en extensión PDF.
- La temática es libre.
- El rodaje debe ser de máximo 10 hrs.
- 2 actores principales como máximo.
- 3 locaciones como máximo (cercasas y dentro de la ciudad de Gto.)
- Uso exclusivo de música original
- Solo se podrá inscribir un proyecto por persona.
- Las cortinillas oficiales del Lab//Kino y BJJ Fest deberán ser incluidas en todas las versiones y proyecciones del cortometraje.

Los proyectos se seleccionarán con base en la viabilidad de la producción, tomando en cuenta las medidas de sanidad y recomendaciones de la Secretaría de Salud ante la pandemia de covid-19.

TODOS LOS PROYECTOS FIRMARÁN UN CONTRATO DE COPRODUCCIÓN CON CINE COLECTIVO GUANAJUATO AC Y EL COMITÉ DEL BJX Fest

Al tratarse de una coproducción con Cine Colectivo el comité del Lab//Kino//Gto podrá proveer y asesorar en las siguientes áreas:

Proyectos presenciales en la ciudad de Guanajuato:

- A cada proyecto se le asignará un gerente de producción, un gerente de locaciones y un director de casting, seleccionados por Cine Colectivo.

*Las Locaciones deberán de ser previamente autorizadas por el comité organizador.

- El crew deberá estar conformado ÚNICAMENTE por personas aceptadas por el comité de Lab//Kino//Gto.
- Algunas necesidades de equipo como sonido, cámara e iluminación.
- Cabina de grabación para ADR, música, foleys, y doblaje.
- Aula de edición con mobiliario e internet.
- Librería de música original con licencia para usarse en los proyectos.
- Alojamiento para participantes foráneos.
- Alimentación para todos los participantes inscritos durante la etapa de producción.
- El evento es totalmente gratuito, sin embargo, Lab//Kino y Cine Colectivo Guanajuato, ni el BJX Fest absorberán ningún gasto que se pueda generar durante el rodaje.

PROGRAMA	
FECHA	ACTIVIDAD
Miércoles 17 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres
Jueves 18 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Claquetazo inicial • Rodajes 24h
Viernes 19 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Rodajes 24h
Sábado 20 de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Día de edición
Domingo 21 de de noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Alfombra roja • Gala premiere (presencial y streaming) • Fiesta de clausura

ACERCA DE CINE COLECTIVO

Este laboratorio tiene el objetivo de ofrecer una mejor experiencia a la comunidad, y los requerimientos especificados en esta convocatoria están encaminados a tener un mejor proyecto para todas las personas participantes.

Cine Colectivo Guanajuato A.C. (Cine Colectivo) es una asociación civil sin fines de lucro que se dedica a la gestión de proyectos cinematográficos en Guanajuato y otras latitudes. Lab//Kino es un proyecto de Cine Colectivo que se ha trabajado desde el 2011. Año con año un grupo de jóvenes se reúne para gestionar este laboratorio, desde el diseño de proyecto, concepto gráfico, logística, alianzas estratégicas, producción, préstamo de sedes y la proyección de clausura.

Proveemos los elementos para que realizadoras y realizadores se encuentren, colaboren, compartan y vivan el cine durante una semana, sin tener otra cosa en mente.

Tenemos una filosofía de hacer “más con menos” a través de la colaboración y trabajamos para financiar los recursos a través de convocatorias gubernamentales e instituciones privadas. Todos los recursos se destinan a la realización de este evento, nada se destina a salarios u honorarios, nuestra labor es voluntaria.

Si quieres colaborar para que ésta sea una mejor experiencia a través de una aportación económica puedes escribir al correo: ricardocomics@hotmail.com

* Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria, quedará a consideración del comité organizador.